

**PEDIFLÓR NONPROFIT KFT.**

**TEMATIKA, HALADÁSI ÜTEMTERV**

**NTP-MŰV-20-0078**

**KIS MŰVÉSZEK A PARAVÁNOK MÖGÖTT.....**

<b>Foglalkozás megnevezése</b>	<b>Foglalkozás időpontja (dátum)</b>	<b>Foglalkozás helyszíne</b>	<b>Foglalkozás óraszám*</b>	<b>Foglalkozás témája</b>	<b>Foglalkozás típusa</b>	<b>Foglalkozás módszertana</b>
<i>Tehetségazonosítás (három alkalommal)</i>	<i>2021.01.06,2021.01.07.,2021.01.08</i>	<i>Nagydobosi Általános Iskola tanterme</i>	<i>6</i>	<i>Kompetencia felmérések (beszélgetés a szaktanárokkal, eredmények megnézése, beszélgetés a tehetségígéretekkel)</i>	<i>tehetségazonosítás</i>	<i>15 fő tanuló kiválasztása ajánlások, speciális feladatok, módszerek alapján.</i>
<i>Bemutató, ismerkedő óra</i>	<i>2021.01.15</i>	<i>Nagydobosi Általános Iskola tanterme</i>	<i>1</i>	<i>Ismerkedés, bizalom kiépítése</i>	<i>ismerkedő foglalkozás</i>	<i>Célunk a gyermekek bizalmát elnyerni, együttműködés kialakítása, bizalmi légkör fenntartása</i>

**PEDIFLÓR NONPROFIT KFT.**

<i>Bábkészítés, díszletkészítés, kellékkészítés minta alapján</i>	<i>2021.01.22</i>	<i>Nagydobosi Általános Iskola tanterme</i>	<i>2</i>	<i>Többzsinóros marionettbáb</i>	<i>báb- és színművészeti foglalkozás</i>	<i>a többzsinóros marionettbáb szerkezetének, vázlatának elkészítése;a többzsinóros marionettbáb összeállítása, felzsinórozása, öltöztetése, díszítése</i>
<i>Bábkészítés, díszletkészítés, kellékkészítés minta alapján 2.</i>	<i>2021.01.29</i>	<i>Nagydobosi Általános Iskola tanterme</i>	<i>2</i>	<i>Egyéni bábkészítés</i>	<i>báb- és színművészeti foglalkozás</i>	<i>Az egyes tanulók bábkészítő munkájának megfigyelése a pedagógus által</i>
<i>A látvány, háttér, emelvény, kellék a Cirkusz-jelenethez</i>	<i>2021.02.05</i>	<i>Nagydobosi Általános Iskola tanterme</i>	<i>2</i>		<i>báb- és színművészeti foglalkozás</i>	<i>Díszletkészítési feladatok: háttér, emelvény, kellék készítése a Cirkusz- jelenethez; a látvány megtervezése (kör alakú elrendezés) a manionettbábok számára</i>

**PEDIFLÓR NONPROFIT KFT.**

<i>Bábkészítés, díszletkészítés, kellékkészítés fantázia alapján 1.</i>	<i>2021.02.12</i>	<i>Nagydobosi Általános Iskola tanterme</i>	<i>2</i>	<i>Használd a fantáziád!</i>	<i>báb- és színművészeti foglalkozás</i>	<i>Az elkészült báb (kelék, díszlet) bevalásának kipróbálása: bábozás során való alkalmazás révén. v A produktum társak által való értékelése szóban.</i>
<i>Bábkészítés, díszletkészítés, kellékkészítés fantázia alapján 2.</i>	<i>2021.02.19</i>	<i>Nagydobosi Általános Iskola tanterme</i>	<i>2</i>	<i>Érzelmek a fantáziád által valóra válnak!</i>	<i>báb- és színművészeti foglalkozás</i>	<i>Az elkészült báb (kelék, díszlet) bevalásának kipróbálása: bábozás során való alkalmazás révén. v A produktum társak által való értékelése szóban.</i>
<i>Táncoljunk!</i>	<i>2021.02.26</i>	<i>Nagydobosi Általános Iskola tanterme</i>	<i>2</i>	<i>Táncjátékok</i>	<i>lazító foglalkozás</i>	<i>A tánc kifejező erejének megismertetése, a táncszínház során a gyerekek felszabadultan, saját képességeik és érzelmeik alapján fejezhetik ki önmagukat.</i>

**PEDIFLÓR NONPROFIT KFT.**

<p align="center"><i>Többzsinóros marionettbáb mozgatása</i></p>	<p align="center"><i>2021.05.05</i></p>	<p align="center"><i>Nagydobosi Általános Iskola tanterme</i></p>	<p align="center"><i>2</i></p>	<p align="center"><i>Bábmozgatás</i></p>	<p align="center"><i>báb- és színművészeti foglalkozás</i></p>	<p><i>Többzsinóros marionettbáb mozgatása, gyakorlatok végzése az egyes testrészek mozgatására; etűdök gyakorlása marionettbábbal, egyéni és csoportos jelenetek előadása ritmusra, cirkuszi zenére</i></p>
<p><i>Cirkuszi jelenet</i></p>	<p align="center"><i>2021.05.07</i></p>	<p align="center"><i>Nagydobosi Általános Iskola tanterme</i></p>	<p align="center"><i>2</i></p>	<p align="center"><i>Bábmozgatás</i></p>	<p align="center"><i>báb- és színművészeti foglalkozás</i></p>	<p><i>Cirkuszi jelenet készítése, gyakorlása: marionettbábbal, csoportos bemutató (pl. lovak, kutyák, cirkuszi akrobaták, bohócok szerepeltetése) kiscsoportos felkészüléssel</i></p>

PEDIFLÓR NONPROFIT KFT.

Válogatás az ismert technikákból	2021.05.12	Nagydobosi Általános Iskola tanterme	2	Gyakoroljunk!	lazító foglalkozás	Válogatás az ismert technikákból, önálló munkavégzés. szabad tartalom, szöveg szerinti alkalmazása - önállóságra, nagyfokú kreativitásra való törekvés
SZÍNművész érkezik!	2021.05.14	Nagydobosi Általános Iskola tanterme	2	Bábművésszel közösen	báb- és színművészeti foglalkozás	Buzogány Béla színművész Úr érkezik a gyerekekhez, és kötetlenül beszélget, játszik velük. Speciális tanácsokkal, hasznos ötletekkel látja el a gyermekeket és segít nekik a jövőképük, a terveik realisabbá tételében.

**PEDIFLÓR NONPROFIT KFT.**

<i>Alapgyakorlatok</i>	<i>2021.05.19</i>	<i>Nagydobosi Általános Iskola tanterme</i>	<i>1</i>	<i>Bábmozgatási gyakorlatok ismétlése, kombinációi</i>	<i>báb- és színművészeti foglalkozás</i>	<i>Valamennyi eddig megismert bábmozgatási alapgyakorlat ismétlése, alkalmazása, gyakorlása a választott bábtechnika szerint</i>
<i>Játék színes kesztyűkkel</i>	<i>2021.05.21</i>	<i>Nagydobosi Általános Iskola tanterme</i>	<i>1</i>	<i>Animáció a kezeinkkel</i>	<i>báb- és színművészeti foglalkozás</i>	<i>Animációs játék a kezekkel: színes kesztyűkkel, az emberi kéz által felfedezett megoldás alapján játék lehetősége, etűdök zenére (Obracov etűdjei alapján)</i>

PEDIFLÓR NONPROFIT KFT.

<i>Színpadai beszéd</i>	<i>2021.05.26</i>	<i>Nagydobosi Általános Iskola tanterme</i>	<i>1</i>	<i>Verbális kifejezés fejlesztés</i>	<i>báb- és színházi foglalkozás</i>	<i>A "Lúdas Matyi" néhány részletének megtanulása, majd egyéni forgatókönyv írása szimpátiacsoportokban, rövid bábjelenetek összeállítása a műből önállóan, szabadon választott bábtechnikával, a konfliktus kifejezése verbális és nemverbális eszközökkel: rögtönzéssel , vagy kötött szöveggel, bábmozgatással (Döbrögi a vásárban, Lúdas Matyi válasza stb.)</i>
-------------------------	-------------------	---	----------	--	---	--



EMBERI ERŐFORRÁS  
TÁMOGATÁSKEZELŐ



EMBERI ERŐFORRÁSOK  
MINISZTERIUMA

PEDIFLÓR NONPROFIT KFT.

<p><i>Színpadai beszéd 2.</i></p>	<p><i>2021.05.28</i></p>	<p><i>Nagydobosi Általános Iskola tanterme</i></p>	<p><i>1</i></p>	<p><i>Verbális és non- verbális kifejezés fejlesztés</i></p>	<p><i>báb- és színművészeti foglalkozás</i></p>	<p><i>A "Lúdas Matyi" néhány részletének megtanulása, majd egyéni forgatókönyv írása szimpátiacsoportokban, rövid bábjelenetek összeállítása a műből önállóan, szabadon választott bábtechnikával, a konfliktus kifejezése verbális és nemverbális eszközökkel: rögtönzéssel , vagy kötött szöveggel, bábmozgatással (Döbrögi a vásárban, Lúdas Matyi válasza stb.)</i></p>
<p><i>Körjátékok</i></p>	<p><i>2021.06.02</i></p>	<p><i>Nagydobosi Általános Iskola tanterme</i></p>	<p><i>1</i></p>	<p><i>körjátékok</i></p>	<p><i>lazító foglalkozás</i></p>	<p><i>Körjátékok játéka ismert dalokkal. Egyéni, kiscsoportos, nagy csoportos játékok.</i></p>



PEDIFLÓR NONPROFIT KFT.

<i>Színpadtechnika, paravánhasználat</i>	<i>2021.06.03</i>	<i>Nagydobosi Általános Iskola tanterme</i>	<i>2</i>	<i>Különféle stílusú térlemek, dekoratív hátterek</i>	<i>báb- és színművészeti foglalkozás</i>	<i>Különféle stílusú térlemek, dekoratív hátterek készítése, majd azok előtt a stíluskarakteres bábmozgatás gyakorlása egyéni és csoportosan; (pl. lovak, lovagok, vitézek, hajdúk stb. a várfal alatt, Lúdas Matyi - járása - vándorlása az országúton - majd megérkezése - mozgatása - a vásári forgatagban)</i>
--	-------------------	---	----------	---	--	--

PEDIFLÓR NONPROFIT KFT.

<p><i>Színpadtechnika, paravánhasználat 2.</i></p>	<p>2021.06.04</p>	<p><i>Nagydobosi Általános Iskola tanterme</i></p>	<p>2</p>	<p><i>Különféle stílusú térelemek, dekoratív hátterek</i></p>	<p><i>báb- és színművészeti foglalkozás</i></p>	<p><i>Különféle stílusú térelemek, dekoratív hátterek készítése, majd azok előtt a stíluskarakteres bábmozgatás gyakorlása egyéni és csoportosan; (pl. lovak, lovagok, vitézek, hajdúk stb. a várfal alatt, Lúdas Matyi - járása - vándorlása az országúton - majd megérkezése - mozgatása - a vásári forgatagban)</i></p>
<p><i>Kísérletezés a világítással</i></p>	<p>2021.06.08</p>	<p><i>Nagydobosi Általános Iskola tanterme</i></p>	<p>1</p>	<p><i>Világítási praktikák a színpadon</i></p>	<p><i>báb- és színművészeti foglalkozás</i></p>	<p><i>Világítási ötletek, megoldások szerinti drámai, illetve lírai hangulatok kifejezése kezekkel és színes kesztyűkkel, mozdítás zenére, pantomim hatással</i></p>

**PEDIFLÓR NONPROFIT KFT.**

<i>Gyakorló óra</i>	<i>2021.06.10</i>	<i>Nagydobosi Általános Iskola tanterme</i>	<i>2</i>	<i>Gyakorolni kell!</i>	<i>báb- és színművészeti foglalkozás</i>	<i>Az eddig tanultak kombinációs gyakorlása, a megtanult technikák alkalmazása, kisebb bábprodukciók előadása, gyakorlása.</i>
<i>Bábtörténet, bábelőadás</i>	<i>2021.06.11</i>	<i>Nagydobosi Általános Iskola tanterme</i>	<i>2</i>	<i>Ősi wayangjáték</i>	<i>báb- és színművészeti foglalkozás</i>	<i>Ősi indiai, indonéziai wayangjátékok, bábjelenetek, (pl. a Ramajana eposzból) megtekintése, elemzése</i>
<i>Népszokások "bábosan"</i>	<i>2021.09.08</i>	<i>Nagydobosi Általános Iskola tanterme</i>	<i>2</i>	<i>Játékóra</i>	<i>lazító foglalkozás</i>	<i>A magyar népszokások előadása bábok segítségével, kiscsoportos felosztásban. Ki tud minél többfélét bemutatni, és ki mennyire kreatív?</i>

## PEDIFLÓR NONPROFIT KFT.

<i>Vendégelőadó, Sánta Miklósné bábművész</i>	<i>2021.09.10</i>	<i>Nagydobosi Általános Iskola tanterme</i>	<i>2</i>	<i>Hogyan is csinálják a nagyok?</i>	<i>báb- és színművészeti foglalkozás</i>	<i>A meghívott vendégművész, Sánta Miklósné, művészi oldaláról mutatkozik be, és beszélget a gyerekekkel. Együtt ötletelnek a programsorozat végén előadni kívánt produktumokról, azok színpadi megvalósításáról, a díszletről, a kellékekről, a stílusról, és minden ezt érintő elemről. A művész hasznos tanácsokkal látja el a gyerekeket.</i>
---	-------------------	---	----------	--------------------------------------	--	---



EMBERI ERŐFORRÁS  
TÁMOGATÁSKÉZELŐ



EMBERI ERŐFORRÁSOK  
MINISZTERIUMA

**PEDIFLÓR NONPROFIT KFT.**

<i>Magyar bábtörténet: busóbábok, busójárás; kiszejárás;</i>	<i>2021.09.14</i>	<i>Nagydobosi Általános Iskola tanterme</i>	<i>1</i>	<i>Busójárás, kiszejárás</i>	<i>báb- és színházi foglalkozás</i>	<i>A mohácsi busójárás, busóbábok, valamint kiszezés, betlehemezés megtekintése diáról, filmről, a különféle tájokról, vidékekről származó népi játéktípus megkülönböztetésére (pl. a szatmárcsekei és a kakasdi bábos betlehemes néphagyomány összehasonlítása.</i>
--	-------------------	---	----------	----------------------------------	---	--



EMBERI ERŐFORRÁS  
TÁMOGATÁSKÉZELŐ



EMBERI ERŐFORRÁSOK  
MINISZTERIUMA

PEDIFLÓR NONPROFIT KFT.

<i>Színpadi beszéd 3.</i>	2021.09.17	Nagydobosi Általános Iskola tanterme	2	Improvizációs és kommunikációs gyakorlatok	báb- és színházi foglalkozás	<i>Kötött, meghatározott szerepek eljátszása bábbal (az illemmel kapcsolatos szituációs játékban - pl. iskolai élethelyzetekben, közlekedésben stb. kapcsolatteremtő és kapcsolattartó játék játszása párosával, nonverbálisan (csak bábmozgással) kifejezve, majd beszéddel</i>
---------------------------	------------	---	---	--	------------------------------------	--

**PEDIFLÓR NONPROFIT KFT.**

<p><i>Színpadi beszéd 4.</i></p>	<p><i>2021.09.24</i></p>	<p><i>Nagydobosi Általános Iskola tanterme</i></p>	<p align="center"><i>2</i></p>	<p><i>Improvizációs és kommunikációs gyakorlatok</i></p>	<p><i>báb- és színházi foglalkozás</i></p>	<p><i>Kötött, meghatározott szerepek eljátszása bábbal (az illemmel kapcsolatos szituációs játékban - pl. iskolai élethelyzetekben, közlekedésben stb. kapcsolatteremtő és kapcsolattartó játék játszása párosával, nonverbálisan (csak bábmozgással) kifejezve, majd beszéddel</i></p>
<p><i>Szabadon választott stílus, színpadi megoldás (bábtechnika)</i></p>	<p><i>2021.09.30</i></p>	<p><i>Nagydobosi Általános Iskola tanterme</i></p>	<p align="center"><i>1</i></p>	<p><i>Bábtechnika gyakorlása</i></p>	<p><i>báb- és színházi foglalkozás</i></p>	<p><i>Szabadon választott stílus, színpadi megoldás (bábtechnika) kivitelezése az eddig tanult ismeretek alapján</i></p>

**PEDIFLÓR NONPROFIT KFT.**

<i>Produktum készítése egyéni előadások formájában</i>	<i>2021.10.04</i>	<i>Nagydobosi Általános Iskola tanterme</i>	<i>3</i>	<i>Egyéni produktum előkészítés</i>	<i>báb- és színművészeti foglalkozás</i>	<i>A résztvevő gyerekek egyéni produkcióját készítik elő a szakemberek a bemutatóra a zárórendezvényen.</i>
<i>Produktum készítése, csoportos előadások</i>	<i>2021.10.08</i>	<i>Nagydobosi Általános Iskola tanterme</i>	<i>3</i>	<i>Csoportos produktum előkészítés</i>	<i>báb- és színművészeti foglalkozás</i>	<i>A résztvevő gyerekek csoportos produkcióját készítik elő a szakemberek a bemutatóra, a zárórendezvényen.</i>
<i>Színpadi próba</i>	<i>2021.10.15</i>	<i>Nagydobosi Általános Iskola tanterme</i>	<i>2</i>	<i>Próba</i>	<i>báb- és színművészeti foglalkozás</i>	<i>Az elkészített bábok, a tanult technikák, kisebb koreográfiák, versek, mesék, beszédtechnikák, stb.alapján elkészített produktum, előadás színpadon történő gyakorlása</i>



**PEDIFLÓR NONPROFIT KFT.**

<i>Színpadi próba</i>	<i>2021.10.18</i>	<i>Nagydobosi Általános Iskola tanterme</i>	<i>2</i>	<i>Próba</i>	<i>báb- és színházi foglalkozás</i>	<i>Az elkészített bábok, a tanult technikák, kisebb koreográfiák, versek, mesék, beszédtechnikák, stb.alapján elkészített produktum, előadás színpadon történő gyakorlása</i>
<i>Zárórendezvény, produktum bemutatóval</i>	<i>2021.10.19</i>	<i>Nagydobosi Általános Iskola tanterme</i>	<i>3</i>	<i>zárórendezvény</i>	<i>záró foglalkozás, bemutató</i>	<i>A projekt értékelése, a készült produktumok bemutatása</i>



EMBERI ERŐFORRÁS  
TÁMOGATÁSKÉZELŐ



EMBERI ERŐFORRÁSOK  
MINISZTERIUMA